

Au clair de la lune

♩ = 66

Volkslied aus Frankreich; Satz: J.M.O.

S

1. Au clair de la lu - ne, mon a - mi Pier - rot, pre - te moi ta
 2. Au clair de la lu - ne Pier - rot re - pon - dit: "Je n'ai pas de
 3. Au clair de la lu - ne l'ai - ma - ble Lu - bin frap - pe chez la
 4. Au clair de la lu - ne on n'y voit qu'un peu. On cher - cha la

A

1. Au clair de la lu - ne, mon a - mi Pier - rot, pre - te moi ta
 2. Au clair de la lu - ne Pier - rot re - pon - dit: "Je n'ai pas de
 3. Au clair de la lu - ne l'ai - ma - ble Lu - bin frap - pe chez la
 4. Au clair de la lu - ne on n'y voit qu'un peu. On cher - cha la

T

1. Au clair de la lu - ne, mon a - mi Pier - rot, pre - te moi ta
 2. Au clair de la lu - ne Pier - rot re - pon - dit: "Je n'ai pas de
 3. Au clair de la lu - ne l'ai - ma - ble Lu - bin frap - pe chez la
 4. Au clair de la lu - ne on n'y voit qu'un peu. On cher - cha la

B

1. Au clair de la lu - ne, mon a - mi Pier - rot, pre - te moi ta
 2. Au clair de la lu - ne Pier - rot re - pon - dit: "Je n'ai pas de
 3. Au clair de la lu - ne l'ai - ma - ble Lu - bin frap - pe chez la
 4. Au clair de la lu - ne on n'y voit qu'un peu. On cher - cha la

6

plu - me pour e - cri' un mot. Ma chan - del est mor - te,
 plu - me, je suis dans mon lit. Va chez la voi - si - ne,
 bru - ne qui ré - pond sou - dain: "Qui frapp' de la sor - te?"
 plu - me, on cher - cha le feu. En cher - chant d'la sor - te,

plu - me pour e - cri' un mot. Ma chan - del est mor - te,
 plu - me, je suis dans mon lit. Va chez la voi - si - ne,
 bru - ne qui ré - pond sou - dain: "Qui frapp' de la sor - te?"
 plu - me, on cher - cha le feu. En cher - chant d'la sor - te,

plu - me pour e - cri' un mot. Ma chan - del est mor - te,
 plu - me, je suis dans mon lit. Va chez la voi - si - ne,
 bru - ne qui ré - pond sou - dain: "Qui frapp' de la sor - te?"
 plu - me, on cher - cha le feu. En cher - chant d'la sor - te,

plu - me pour e - cri' un mot. Ma chan - del est mor - te,
 plu - me, je suis dans mon lit. Va chez la voi - si - ne,
 bru - ne qui ré - pond sou - dain: "Qui frapp' de la sor - te?"
 plu - me, on cher - cha le feu. En cher - chant d'la sor - te,



je n'ai plus de feu, ouv - re moi ta por - te pour l'a - mour de Dieu!
 je crois qu'elle y est. Car dans sa cui - si - ne on bat le briquet."
 Il dit à son tour: "Ou - vrez vot - re por - te pour le Dieu d'a mour."
 je n'sais c'qu'on trou - va, mais j'sais que la por - te sur eux se fer - ma.

je n'ai plus de feu, ouv - re moi ta por - te pour l'a - mour de Dieu!
 je crois qu'elle y est. Car dans sa cui - si - ne on bat le briquet."
 Il dit à son tour: "Ou - vrez vot - re por - te pour le Dieu d'a mour."
 je n'sais c'qu'on trou - va, mais j'sais que la por - te sur eux se fer - ma.

je n'ai plus de feu, ——— ouv - re moi ta por - te pour l'a - mour de Dieu!
 je crois qu'elle y est. ——— Car dans sa cui - si - ne on bat le briquet."
 Il dit à son tour: ——— "Ou - vrez vot - re por - te pour le Dieu d'a mour."
 je n'sais c'qu'on trou va, ——— mais j'sais que la por - te sur eux se fer - ma.

je n'ai plus de feu, ——— ouv - re moi ta por - te pour l'a - mour de Dieu!
 je crois qu'elle y est. ——— Car dans sa cui - si - ne on bat le briquet."
 Il dit à son tour: ——— "Ou - vrez vot - re por - te pour le Dieu d'a mour."
 je n'sais c'qu'on trou - va, ——— mais j'sais que la por - te sur eux se fer - ma.